

1. 판소리 辭說의 表現 양상		1
	崔鍾造	
2. 판소리 辭說의 장단의 관계에 관한 연구 - 흥보가를 중심으로 -		59
	金容姬	
3. 판소리의 劇的 構造考 - <春香歌>를 중심으로 -		151
	金淑賢	
4. 판소리 辭說의 劇的 要素에 관한 研究		189
	鄭允熙	
5. 판소리 사설의 반복적 구성과 그 의미		265
	강재형	
6. 판소리 辭說의 構造的 特徵과 喜劇性 研究		347
	張鎭千	
7. 판소리 사설의 골계미 연구		451
	李明珍	